https://wikihausen.de/dokumentarfilm-die-dunkle-seite-der-wikipedia/

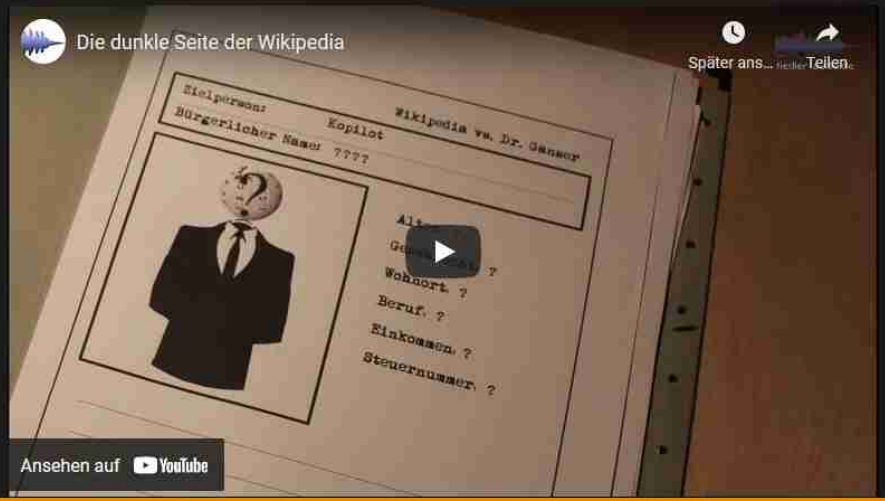
Geschichten aus Wikihausen

Groteske und postfaktische Inhalte aus der Wikipedia

Suchen...

Aktuelles (Update vom 27.03.21) | Wikihausen – Video Blog | Dokumentationen | Downloads | Über uns | Impressum | Spenden

Dokumentarfilm: „Die dunkle Seite der Wikipedia“



Suchen...

Wir sind auf folgenden Videoportalen zu finden:

YouTube (http://www.youtube.de/wikihausen)

serv1.wiki-tube.de (Unser eigener Video-Server)

Wiki-Tube /Wikihausen Unser Kanal auf dem Videoserver

Unser Server 3 der auch andere unabhängige Medien listet:
serv3.wiki-tube.de

Bitte unterstützen Sie uns!

Liebe Zuschauer,

Quelle: wikipedia.wikihausen.de

Version vom 19.07.21

https://wikihausen.de/dokumentarfilm-zensur-die-organisierte-manipulation-der-wikipedia-und-anderer-medien/

Geschichten aus Wikihausen

Groteske und postfaktische Inhalte aus der Wikipedia

Suchen...

Aktuelles (Update vom 27.03.21) | Wikihausen – Video Blog | Dokumentationen | Downloads | Über uns | Impressum | Spenden

Dokumentarfilm: Zensur – die organisierte Manipulation der Wikipedia und anderer Medien

Suchen...

Wir sind auf folgenden Videoportalen zu finden:

YouTube (http://www.youtube.de/wikihausen)

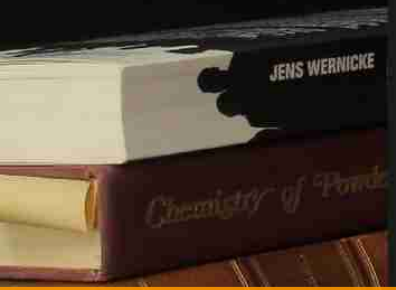
serv1.wiki-tube.de (Unser eigener Video-Server)

Wiki-Tube /Wikihausen Unser Kanal auf dem Videoserver

Unser Server 3 der auch andere unabhängige Medien listet:
serv3.wiki-tube.de

Bitte unterstützen Sie uns!

Liebe Zuschauer,



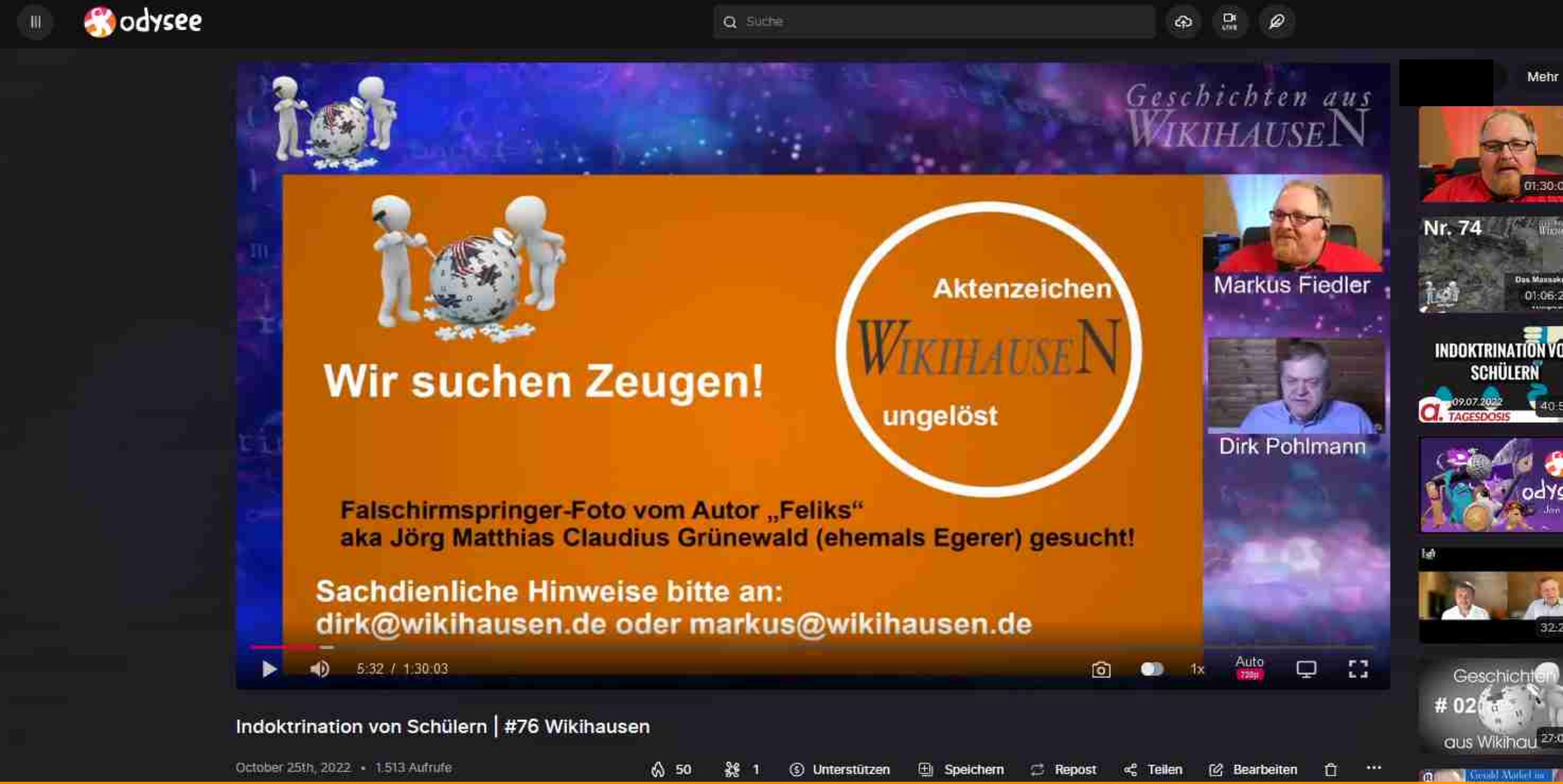
Quelle: zensur.wikihausen.de

Version vom 19.07.21

Wikipedia ist **kein** **Lexikon** und **keine** verlässliche **Quelle**!

Die Wikipedia wird als Propagandainstrument missbraucht.

Besonderes Artikel im Bereich Gesellschaftswissenschaften, Geopolitik und Zeitgeschehen werden manipuliert. Auch Informationen zu pharmazeutischen Produkten enthalten gezielt Falschinformationen. Die Wikipedia vertritt immer die Ansicht der Regierung, der NATO oder der USA. Personen mit unliebsamen Aussagen werden mit Signalwörtern wie „Reichsbürger, **Rechtsradikaler**, **Antisemit**, Antiamerikaner“ und „**Verschwörungstheoretiker**“ diskreditiert.



Quelle: https://odysee.com/@wikihausen:e38

Version vom 08.04.22

www.wikihausen.de

dirk@wikihausen.de
markus@wikihausen.de

https://de.wikipedia.org/wiki/Gunnar_Kunz 150%

Gunnar Kunz

Gunnar Kunz (* 16. Mai 1961 in Wolfenbüttel) ist ein deutscher Schriftsteller und Illustrator. Er wird zu den Akteuren der antifeministischen Männerrechtsbewegung im deutschsprachigen Raum gerechnet.[1]

Inhaltsverzeichnis [Verbergen]

1 Leben
2 Werke
3 Auszeichnungen
4 Publikationen
5 Weblinks
6 Einzelnachweise

Leben [Bearbeiten | Quelltext bearbeiten]

Gunnar Kunz war nach Abitur und Zivildienst 14 Jahre an verschiedenen Theatern in Deutschland als Regieassistent,

Quelle: https://de.wikipedia.org/wiki/Gunnar_Kunz
https://de.wikipedia.org/w/index.php?title=Gunnar_Kunz&oldid=223399051 Version vom 06.08.22

„Gunnar Kunz“ – Versionsunterschied

Versionsgeschichte interaktiv durchsuchen

[gesichtete Version]	[gesichtete Version]
Version vom 30. Juni 2020, 08:07 Uhr (Bearbeiten)	**Version vom 7. August 2020, 23:21 Uhr (Bearbeiten) (rückgängig)**
Bicycle Tourer (Diskussion | Beiträge)	Kunani (Diskussion | Beiträge)
K *(ISBN ohne Wikilink)*	*(wikifix)*
← Zum vorherigen Versionsunterschied	Zum nächsten Versionsunterschied →

Zeile 1:

```
'''Gunnar Kunz''' (* [[16. Mai]] [[1961]] in [[Wolfenbüttel]]) ist ein deutscher [[Schriftsteller]] und [[Illustrator]].
```

Zeile 1:

```
'''Gunnar Kunz''' (* [[16. Mai]] [[1961]] in [[Wolfenbüttel]]) ist ein deutscher [[Schriftsteller]] und [[Illustrator]]. Er wird zu den Akteuren der antifeministischen [[Männerrechtsbewegung]] im deutschsprachigen Raum gerechnet. <ref>[https://www.tagesspiegel.de/themen/reportage/das-netzwerk-der-antifeministen-wenn-fragile-maennlichkeit-gefaehrlich-wird/26072892.html Sebastian Leber ''Das Netzwerk der Antifeministen Wenn fragile Männlichkeit gefährlich wird.''] In: [[Der Tagesspiegel]] 07. August 2020</ref>
```

Quelle: https://de.wikipedia.org/w/index.php?title=Gunnar_Kunz&diff=prev&oldid=202585586

Version vom 06.08.22

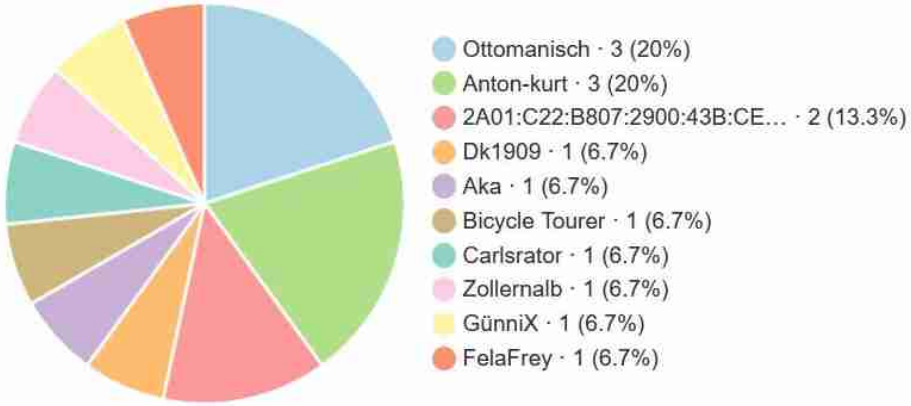
https://xtools.wmflabs.org/articleinfo/de.wikipedia/Gunnar_Kunz?editorlimit=200 110%

General statistics • **Authorship** • Top editors • Year counts • Month counts • (Semi-)automated edits

Top editors [hide]

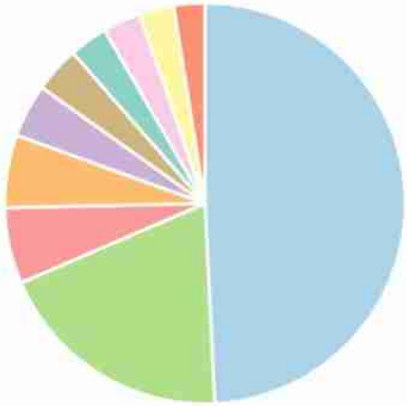
Editor statistics over the history of the article. Downl

Top 10 by edits



- Ottomanisch · 3 (20%)
- Anton-kurt · 3 (20%)
- 2A01:C22:B807:2900:43B:CE… · 2 (13.3%)
- Dk1909 · 1 (6.7%)
- Aka · 1 (6.7%)
- Bicycle Tourer · 1 (6.7%)
- Carlsrator · 1 (6.7%)
- Zollernalb · 1 (6.7%)
- GünniX · 1 (6.7%)
- FelaFrey · 1 (6.7%)

Top 10 by added text (approximate)



- Dreiland Frau · 2,280 (49.2%)
- JFKCom · 894 (19.3%)
- Qaswa · 284 (6.1%)
- 2A01:C22:B81E:800:4C42:8… · 272 (5.9%)
- 193.5.216.100 · 199 (4.3%)
- 91.64.50.31 · 172 (3.7%)
- 91.64.51.27 · 144 (3.1%)
- 91.64.50.144 · 142 (3.1%)
- 91.65.216.106 · 129 (2.8%)
- 176.74.57.165 · 116 (2.5%)

Rank	Username	Links	Edits	Minor edits	Minor edits %	First edit	Latest edit	atbe[1]	Added (bytes)[2]
1	Ottomanisch	Top Edits · Edit Counter	3	1	33.3%	2010-09-26 18:19	2010-09-26 18:24	0	115
2	Anton-kurt	Top Edits · Edit Counter	3	0	0%	2013-11-13 08:15	2014-02-19 19:45	33	39

Quelle: https://xtools.wmflabs.org/articleinfo/de.wikipedia/Gunnar_Kunz?editorlimit=200

Version vom 06.08.22

https://de.wikipedia.org/w/index.php?title=Gunnar_Kunz&diff=202585586&oldid=20 160%

− Band der Seelenknoten-Trilogie.'' SadWolf Verlag, Bremen 2019, ISBN 978-3-96478-005-8.	
== Weblinks ==	== Weblinks ==

Zeile 58: **Zeile 52:**

[[Kategorie:Kinder- und Jugendliteratur]]	[[Kategorie:Kinder- und Jugendliteratur]]
[[Kategorie:Verband-deutscher-Schriftsteller-Funktionär]]	[[Kategorie:Verband-deutscher-Schriftsteller-Funktionär]]
	+ Kategorie:Männerrechtsbewegung
[[Kategorie:Deutscher]]	[[Kategorie:Deutscher]]
[[Kategorie:Geboren 1961]]	[[Kategorie:Geboren 1961]]

Autor Kunani
zum gleichen Zeitpunkt

Version vom 7. August 2020, 23:21 Uhr

Quelle: https://de.wikipedia.org/w/index.php?title=Gunnar_Kunz&diff=prev&oldid=202585586

Version vom 06.08.22

https://de.wikipedia.org/wiki/Benutzer:Kunani 130%

Nicht angemeldet Diskussionsseite Beiträge Benutzerkonto erstellen Anmelden

WIKIPEDIA
Die freie Enzyklopädie

Benutzerseite Diskussion Lesen Bearbeiten Quelltext bearbeiten Versionsgeschichte Wikipedia durchsuchen

Hauptseite
Themenportale
Zufälliger Artikel

Mitmachen
Artikel verbessern
Neuen Artikel anlegen
Autorenportal
Hilfe
Letzte Änderungen
Kontakt
Spenden

Werkzeuge
Links auf diese Seite

Benutzer:Kunani

Ich bin mit kleinen Unterbrechungen inaktiv.

Herausforderungen im wirklichen Leben.

de	Diese Person spricht **Deutsch** als **Muttersprache.**
en-4	This user speaks **English** at a **near-native** level.
nl-4	Deze gebruiker spreekt **Nederlands** op **moedertaalniveau.**
fr-3	Cette personne sait contribuer avec un niveau **avancé** de **français.**

Artikel neu angelegt (n), gerettet (l) oder wesentlich erweitert (e):

Themenschwerpunkt:
Women only : Fotografie, Ethnologie,
Kulturwissenschaften - für mehr reicht die Zeit nicht

Quelle: https://de.wikipedia.org/wiki/Benutzer:Kunani

Version vom 06.08.22

Themenschwerpunkt:
Women only : Fotografie, Ethnologie,
Kulturwissenschaften - für mehr reicht die Zeit nicht

- Karimeh Abbud n
- Emmy Andriesse n
- Abby Aldrich Rockefeller n
- Lola Álvarez Bravo n
- Alice Austen n
- Sibylle Ascheberg von Bamberg l
- Erendiz Atasü l
- Violante von Bar l
- Giulio Cesare Barbetta n
- Tina Barney n
- Ella Bergmann-

- Carolyn Cole n
- Louise Dahl-Wolfe n
- Emily Davison e
- Charlotte Despard n
- Anna Ditzen l
- Leyla Erbil l
- Beatrix Farrand n
- Trude Fleischmann e
- Margaret Fountaine n
- Mary French Sheldon n
- Michelangelo Galilei n
- Emma Goldman

- Kate Marsden n
- Marissa Mayer l
- Beatriz Milhazes n
- Ynes Mexia n
- Joan Mitchell e
- Geraldine Moodie n
- Anna Muthesius l
- Liselotte von der Pfalz e
- Marion Post Wolcott n
- Mary Oliver n

- Frieda Riesse
- Properzia de' Rossi n
- Renate Rössing l
- Marina Rupp l
- Eugenie Schumann l
- Dominique Schnapper e
- Adele Schreiber e
- Sandy Skoglund n
- Monika Sprüth l
- Grete Stern e
- Anne Truitt n

- Amsterdamer Schule
- Apartheid e
- Cargo-Kult e
- Deutscher Verband für Frauenstimmrecht n
- Dutchbat e
- Elsa Beskow-Plakette n
- Frauenarchiv Dortmund n
- Frauen in der Kunst e
- Frauenliste (Deutschland) l
- Erklärung der Rechte der Frau und Bürgerin e
- Internationaler Tag zur Beseitigung von Gewalt gegen Frauen n
- Kompetenzzentrum Frauen in Wissenschaft und Forschung l
- Liste der Nobelpreisträgerinnen l
- Wikip

Quelle: https://de.wikipedia.org/wiki/Benutzer:Kunani
Version vom 06.08.22

Themenschwerpunkt:
Women only : Fotografie,
Kulturwissenschaften - für

Frauen in der (bildenden) Kunst bezieht sich im zeitgenössischen Verständnis auf das Wirken und die Situation von Frauen in der Bildenden Kunst in Vergangenheit und Gegenwart als Teil der Frauengeschichte. Im Einzelnen geht es um Künstlerinnen, Galeristinnen, Kunsthändlerin

- Karimeh Abbud n
- Emmy Andriesse n
- Abby Aldrich Rockefeller n
- Lola Álvarez Bravo n
- Alice Austen n
- Sibylle Ascheberg von Bamberg l
- Erendiz Atasü l
- Violante von Bar l
- Giulio Cesare Barbetta n
- C
- L
- W
- E
- C
- D
- A
- L
- Beatrix Farrand n
- Trude Fleischmann e
- Margaret Fountaine n
- Mary French Sheldon n
- Joan Mitchell e
- Geraldine Moodie n
- Anna Muthesius l
- Liselotte von der Pfalz e
- Eugenie Schumann l
- Dominique Schnapper e
- Adele Schreiber e
- Sandy Skoglund n
- Frauen in der Kunst e
- Frauenliste (Deutschland) l
- Erklärung der Rechte der Frau und Bürgerin e
- Internationaler Tag zur Beseitigung von Gewalt gegen Frauen n
- Kompetenzzentrum Frauen in

ule
d für
n
ette n
mund n

Quelle: https://de.wikipedia.org/wiki/Benutzer:Kunani
Version vom 06.08.22

- Karimeh Abbud n
- Emmy Andriesse n
- Abby Aldrich Rockefeller n
- Lola Álvarez Bravo n
- Alice Austen n
- Sibylle Ascheberg von Bamberg l
- Erendiz Atasü l
- Violante von Bar l
- Carolyn Cole n
- Louise Dahl-Wolfe n
- Emily Davison e
- Charlotte Despard n
- Anna Ditzen l
- Leyla Erbil l
- Beatrix Farrand n
- Trude Fleischmann e
- Margaret Fountaine n
- Mary French
- Kate
- Frieda Riess
- Amsterdamer Schule

Als **Frauenliste** wird eine Wahlliste bezeichnet, die von Frauengruppierungen aufgestellt wird und typischerweise ausschließlich weibliche Kandidaten enthält. Ziel der Frauenlisten ist es, den Frauenanteil in den politischen Gremien zu erhöhen.

rband für
echt n

Plakette n
Dortmund n
Kunst e

Mitchell e
- Geraldine Moodie n
- Anna Muthesius l
- Liselotte von

Schumann l
- Dominique Schnapper e
- Adele Schreiber e
- Sandy

- Frauenliste (Deutschland) l
- Erklärung der Rechte der Frau und Bürgerin e
- Internationaler Tag zur Beseitigung von Gewalt gegen Frauen n

Quelle: https://de.wikipedia.org/wiki/Benutzer:Kunani

Version vom 06.08.22

- Karimeh Abbud n
- Emmy Andriesse n
- Abby Aldrich Rockefeller n
- Lola Álvarez Bravo n
- Alice Austen n
- Sibylle Ascheberg von Bamberg l
- Erendiz Atasü l
- Violante von Bar l
- Giulio Cesare Barbetta n

Die **Erklärung der Rechte der Frau und Bürgerin** wurde am 5. September 1791 von der französischen Frauenrechtlerin Olympe de Gouges verfasst, um sie der französischen Nationalversammlung zur Verabschiedung vorzulegen. Sie forderte darin die volle rechtlic

Schule

rband für recht n

Plakette n
Dortmund n
Kunst e
Deutschland) l

- Trude Fleischmann e
- Margaret Fountaine n
- Mary French Sheldon n
- Michelangelo

- Geraldine Moodie n
- Anna Muthesius l
- Liselotte von der Pfalz e
- Marion Post Wolcott n

- Dominique Schnapper e
- Adele Schreiber e
- Sandy Skoglund n
- Monika Sprüth l

- Erklärung der Rechte der Frau und Bürgerin e
- Internationaler Tag zur Beseitigung von Gewalt gegen Frauen n
- Kompetenzzentrum Frauen in Wissenschaft und Forschung l
- Liste der Nobelpreisträgerinnen

Quelle: https://de.wikipedia.org/wiki/Benutzer:Kunani

Version vom 06.08.22

Themenschwerpunkt:

Women only : Fotografie, Ethnologie, Kulturwissenschaften - für mehr reicht die Z

Der **Internationale Tag zur Beseitigung von Gewalt gegen Frauen**, auch „Internationaler Tag gegen Gewalt an Frauen“, auch englisch *Orange Day* genannt, ist ein am 25. November jährlich abgehaltener Gedenk- und Aktionstag zur Bekämpfung von Diskriminierung und Gewalt jeder Form

- Karimeh Abbud n
- Emmy Andriesse n
- Abby Aldrich Rockefeller n
- Lola Álvarez Bravo n
- Alice Austen n
- Sibylle Ascheberg von Bamberg l
- Erendiz Atasü l
- Violante von Bar l
- Carolyn Cole n
- Louise Dahl-Wolfe n
- Emily Davison e
- Charlotte Despard n
- Anna Ditzen l
- Leyla Erbil l
- Beatrix Farrand n
- Trude Fleischmann e
- Margaret Fountaine n
- Mary French
- Anna Muthesius l
- Liselotte von
- Adele Schreiber e
- Sandy
- Internationaler Tag zur Beseitigung von Gewalt gegen Frauen n

Schule

band für

echt n

Plakette n

Dortmund n

Kunst e

eutschland) l

Rechte der Frau

Quelle: https://de.wikipedia.org/wiki/Benutzer:Kunani

Version vom 06.08.22

Quelle: https://de.wikipedia.org/wiki/Benutzer:Kunani

Version vom 06.08.22

Quelle: https://de.wikipedia.org/wiki/Benutzer:Kunani

Version vom 06.08.22

Marion Post war eine US-amerikanische Dokumentarfotografin, die für die Farm Security Administration während der sogenannten Great Depression, Armut und Entbehrungen der Bevölkerung dokumentierte.

- Tina Barney n
- Lydia Becker e
- Galilei n
- Jane Griffin e
- Wolcott n
- Mary Oliver n
- Marina Rupp l
- Eugenie Schumann l
- Dominique Schnapper e
- Adele Schreiber e
- Sandy Skoglund n
- Monika Sprüth l
- Grete Stern e
- Dutchbat e
- Elsa Beskow-Plakette n
- Frauenarchiv Dortmund n
- Frauen in der Kunst e
- Frauenliste (Deutschland) l
- Erklärung der Rechte der Frau und Bürgerin e
- Internationaler Tag zur Beseitigung von Gewalt gegen Frauen n
- Kompetenzzentrum Frauen in Wissenschaft und Forschung l
- Liste der Nobelpreisträgerinnen l

Quelle: https://de.wikipedia.org/wiki/Benutzer:Kunani

Version vom 06.08.22

- Kahmen Abbud n
- Emmy Andriesse n
- Abby Aldrich Rockefeller n
- Lola Álvarez Bravo n
- Alice Austen n
- Sibylle Ascheberg von Bamberg l
- Erendiz Atasü l
- Violante von Bar l
- Giulio Cesare Barbetta n
- Tina Barney n

- Carolyn Cole n
- Louise Dahl-Wolfe n
- [illegible] n
- Trude Fleischmann e
- Margaret Fountaine n
- Mary French Sheldon n
- Michelangelo Galilei n

- Kate Marsden n
- Marissa Mayer l
- [illegible] Mitchell e
- Geraldine Moodie n
- Anna Muthesius l
- Liselotte von der Pfalz e
- Marion Post Wolcott n

- Frieda Riess e
- Properzia de' Rossi n
- [illegible] l
- [illegible] Rupp
- [illegible] Schumann l
- Dominique Schnapper e
- Adele Schreiber e
- Sandy Skoglund n
- Monika Sprüth l

- Amsterdamer Schule
- Apartheid e
- Cargo-Kult e
- Deutscher Verband für Frauenstimmrecht n
- Dutchbat e
- Elsa Beskow-Plakette n
- Frauenarchiv Dortmund n
- Frauen in der Kunst e
- Frauenliste (Deutschland) l
- Erklärung der Rechte der Frau und Bürgerin e
- Internationaler Tag zur Beseitigung von Gewalt gegen Frauen n
- Kompetenzzentrum Frauen in Wissenschaft und Forschung l
- Liste der Nobelpreisträgerinnen

Eugenie Schumann war eine deutsche Pianistin, Klavierpädagogin und Autorin.

Quelle: https://de.wikipedia.org/wiki/Benutzer:Kunani

Version vom 06.08.22

- Violante von Bar l
- Giulio Cesare Barbetta n
- Tina Barney n
- Lydia Becker e
- Ella Bergmann-Michel n
- Éva Besnyő n
- Hildy Beyeler l
- Mary Blair e
- Johanna Henriette von Bombelles l
- Pietro Paolo Borrono n
- Marianne Breslauer n

Fountaine n
- Mary French Sheldon n
- Michelangelo Galilei n
- Jane Griffin e
- Emma Goldman

Muthesius l
- Liselotte von der Pfalz e
- Marion Post Wolcott n
- Mary Oliver n

Schreiber e
- Sandy Skoglund n
- Monika Sprüth l
- Grete Stern e
- Anne Truitt n

e Wall

alla l

s n

ad l

Gordon n
- Camilla Jellinek n
- Thomas

- Madame Yevonde n

Madame Yevonde, eigentlich **Yevonde Cumbers** war eine britische Fotografin, die im Gebrauch von Farbfilm im Bereich der Porträtfotografie Pionierarbeit leistete. Ihr Künstlername war Madame Yevonde.

Beseitigung von Gewalt gegen Frauen n
- Kompetenzzentrum Frauen in Wissenschaft und Forschung l
- Liste der Nobelpreisträgerinnen l
- Wikipedia:WikiProjekt Frauen/Frauen in der Wikipedia

Idee&Grundstein

Quelle: https://de.wikipedia.org/wiki/Benutzer:Kunani

Version vom 06.08.22

Olympe de Gouges [olɛ̃p də guʒ] war eine Revolutionärin, Frauenrechtlerin, Schriftstellerin und Autorin von Theaterstücken und Romanen im Zeitalter der Aufklärung. Sie ist die Verfasserin der *Erklärung der Rechte der Frau und Bürgerin* von 1791.

- Bravo n
- Alice Austen n
- Sibylle Ascheberg von Bamberg l
- Hildy Beyeler l
- Mary Blair e
- Johanna Henriette von Bombelles l
- Leyla Erbil l
- Beatrix Farrand n
- Trude [illegible]ischmann e
- [illegible]rgaret [illegible]untaine n
- [illegible]ry French [illegible]eldon n
- [illegible]chelangelo [illegible]lilei n
- [illegible]e Griffin e
- [illegible]ma Goldman
- [illegible]ympe de Gouges
- Anneliese Hager l
- Ishbel Maria Hamilton-
- n
- Joan Mitchell e
- Geraldine Moodie n
- Anna Muthesius l
- Liselotte von der Pfalz e
- Marion Post Wolcott n
- Mary Oliver n
- Madame d'Ora n
- Grete Popper n
- l
- Eugenie Schumann l
- Dominique Schnapper e
- Adele Schreiber e
- Sandy Skoglund n
- Monika Sprüth l
- Grete Stern e
- Anne Truitt n
- Anna de Wall l
- Kah Walla l
- Alida Withoos n
- Wanny Woldstad l
- Frauenarchiv Dortmund n
- Frauen in der Kunst e
- Frauenliste (Deutschland) l
- Erklärung der Rechte der Frau und Bürgerin e
- Internationaler Tag zur Beseitigung von Gewalt gegen Frauen n
- Kompetenzzentrum Frauen in Wissenschaft und Forschung l
- Liste der Nobelpreisträgerinnen l
- Wikipedia:WikiProjekt Frauen/Frauen in der Wikipedia Idee&Grundstein

Quelle: https://de.wikipedia.org/wiki/Benutzer:Kunani

Version vom 06.08.22

https://de.wikipedia.org/w/index.php?title=Benutzer:Kunani&diff=next&oldid=5364 150%

„Benutzer:Kunani“ – Versionsunterschied

Versionsgeschichte interaktiv durchsuchen

Version vom 1. Dezember 2008, 21:36 Uhr (Bearbeiten)
Kunani (Diskussion | Beiträge)
← Zum vorherigen Versionsunterschied

Version vom 26. Januar 2009, 16:23 Uhr (Bearbeiten)
(rückgängig)
Raymond (Diskussion | Beiträge)
K *(hat „Benutzer:Neita“ nach „Benutzer:Kunani“ verschoben: durch die Umbenennung von „Neita“ nach „Kunani“ automatisch verschobene Seite)*
Zum nächsten Versionsunterschied →

(kein Unterschied)

Version vom 26. Januar 2009, 16:23 Uhr

Quelle: https://de.wikipedia.org/wiki/Benutzer:Kunani
https://de.wikipedia.org/w/index.php?title=Benutzer:Kunani&diff=next&oldid=53649394
Version vom 06.08.22

Quelle: https://de.wikipedia.org/wiki/Diskussion:Gunnar_Kunz

Version vom 06.08.22

https://de.wikipedia.org/wiki/Gunnar_Kunz 160%

- *Aufmarsch der Republikfeinde.* BoD, 2022, ISBN 978-3-755-77960-5

Weblinks [Bearbeiten | Quelltext bearbeiten]

- Literatur von und über Gunnar Kunz im Katalog der Deutschen Nationalbibliothek
- Webpräsenz von Gunnar Kunz

Einzelnachweise [Bearbeiten | Quelltext bearbeiten]

1. ↑ Sebastian Leber *Das Netzwerk der Antifeministen Wenn fragile Männlichkeit gefährlich wird.* In: Der Tagesspiegel 7. August 2020
2. ↑ *Warum ich aus dem VS austrete (Offener Brief)*

Normdaten (Person): GND: 122370368 | LCCN: no2018165933 | VIAF: 47641583 | Wikipedia-Personensuche

Kategorien: Illustrator (Deutschland) | Autor | Literatur (21. Jahrhundert) | Literatur (Deutsch) | Drama | Roman, Epik | Kriminalliteratur | Fantasyliteratur | Kinder- und Jugendliteratur | Verband-deutscher-Schriftsteller-Funktionär | Männerrechtsbewegung | Deutscher | Geboren 1961 | Mann

WIKIPEDIA
Die freie Enzyklopädie

„Gunnar Kunz“ – Versionsunterschied

Man beachte den Veröffentlichungszeitpunkt:

interaktiv durchsuchen

Hauptseite
Themenporta
Zufälliger Art

Mitmachen
Artikel verbes
Neuen Artike
Autorenportal
Hilfe
Letzte Änderungen
Kontakt
Spenden

Werkzeuge
Links auf diese Seite
Änderungen an verlinkten Seiten
Spezialseiten
Permanenter Link
Seiteninformationen
Artikel zitieren
Wikidata-Datenobjekt

[gesichtete Version]

Version vom 7. August 2020, 23:21 Uhr (Bearbeiten) (rückgängig)
Kunani (Diskussion | Beiträge)
(wikifix)
Zum nächsten Versionsunterschied →

Zeile 1:

```
'''Gunnar Kunz''' (* [[16. Mai]] [[1961]] in [[Wolfenbüttel]]) ist ein deutscher [[Schriftsteller]] und [[Illustrator]].
```

Zeile 1:

```
'''Gunnar Kunz''' (* [[16. Mai]] [[1961]] in [[Wolfenbüttel]]) ist ein deutscher [[Schriftsteller]] und [[Illustrator]]. Er wird zu den Akteuren der antifeministischen [[Männerrechtsbewegung]] im deutschsprachigen Raum gerechnet.
<ref>[https://www.tagesspiegel.de/themen/reportage/das-netzwerk-der-antifeministen-wenn-fragile-maennlichkeit-gefaehrlich-wird/26072892.html Sebastian Leber ''Das Netzwerk der Antifeministen Wenn fragile Männlichkeit gefährlich wird.''] In: [[Der Tagesspiegel]] 07. August 2020</ref>
```

Quelle: https://de.wikipedia.org/w/index.php?title=Gunnar_Kunz&diff=prev&oldid=202585586

Version vom 06.08.22

Das Netzwerk der Antifeministen

13.08.2020, 09:44 Uhr

Wenn fragile Männlichkeit gefährlich wird

Sie halten Feminismus für „die größte Bedrohung seit Bestehen der Bundesrepublik“, wollen Gesetze beeinflussen. Auf diese Ideen berufen sich auch Terroristen. VON SEBASTIAN LEBER

Quelle:
https://www.tagesspiegel.de/themen/reportage/das-netzwerk-der-antifeministen-wenn-fragile-maennlichkeit-gefaehrlich-wird/26072892.html
Version vom 06.08.22

Sind Männer in Deutschland nur „Wegwerfartikel“?

Das Spektrum der Antifeministen ist weit und gut vernetzt. Es gibt langjährige Streiter wie den Berliner Publizisten Gunnar Kunz, der Feminismus für die „größte Bedrohung der Demokratie seit Bestehen der Bundesrepublik“ hält. Männer seien „Wegwerfartikel“, um deren Wohlergehen sich niemand sonderlich sorge. Für ein Interview mit dem Tagesspiegel steht Kunz nicht zur Verfügung.

Quelle:
https://www.tagesspiegel.de/themen/reportage/das-netzwerk-der-antifeministen-wenn-fragile-maennlichkeit-gefaehrlich-wird/26072892.html

Version vom 06.08.22

Gunnar Kunz beklagt in seinem Blog, die Coronakrise werde von Feministen missbraucht. Die behauptete Zunahme häuslicher Gewalt sei bloß eine „feministische Fantasie“, eine gezielte Lüge, um in der Pandemie nicht von „der Spitze der Opferolympiade“ vertrieben zu werden. Kunz schreibt: „Die Versuche, das Leid anderer Menschen auszubeuten, ihnen Hilfsmaßnahmen wegzunehmen und für eigene Zwecke zu verwenden, sind immer schon Bestandteil der feministischen Bewegung gewesen.“

Zum Spektrum des Antifeminismus gehören auch die sogenannten „Incels“. Männer, die nach eigener Aussage keine Aussicht auf Sex haben und dies Frauen verübeln. Ihre Überzeugung: Frauen seien oberflächlich, grausam und einfach böse. Incels fordern, der Staat müsse Frauen zu Sex mit Männern verpflichten.

Quelle:
https://www.tagesspiegel.de/themen/reportage/das-netzwerk-der-antifeministen-wenn-fragile-maennlichkeit-gefaehrlich-wird/26072892.html

Version vom 06.08.22

https://www.google.com/search?client=firefox-b-d&q=+Antifeminismus 110%

Google

Antifeminismus

Alle News Bilder Shopping Videos Mehr Suchfilter

Ungefähr 116.000 Ergebnisse (0,93 Sekunden)

Unter Antifeminismus werden **soziale Bewegungen oder gesellschaftliche, politische, religiöse und akademische Strömungen verstanden, die sich organisiert gegen Feminismus wenden**.

https://www.amadeu-antonio-stiftung.de › antifeminismus

Was ist Antifeminismus? - Amadeu Antonio Stiftung

Informationen zu hervorgehobenen Snippets • Feedback geben

https://de.wikipedia.org › wiki › Antifeminismus

Antifeminismus - Wikipedia

Antifeminismus (von griechisch anti gegen, lateinisch femina ‚Frau', und „-ismus") ist ein Oberbegriff für geistige, gesellschaftliche, politische, ...

Begriff · Historische Entwicklung des... · Antifeminismus und... · Nationalsozialismus

https://www.gwi-boell.de › einfuehrung-antifeminismus

Einführung in Feminismus und Antifeminismus

Antifeminismus – Scharnier zwischen rechtem Rand und Mitte ... Neben der Flüchtlings- ist die

Antifeminismus

Antifeminismus ist ein Oberbegriff für geistige, gesellschaftliche, politische, religiöse und akademische Strömungen und soziale Bewegungen, die sich gegen den Feminismus bzw. einzelne, mehrere oder sämtliche feministische Anliegen wenden. Wikipedia

Quelle: google.de

Version vom 06.08.22

Antifeminismus

Hauptseite
Themenportale
Zufälliger Artikel

Mitmachen
Artikel verbessern
Neuen Artikel anlegen
Autorenportal
Hilfe
Letzte Änderungen
Kontakt
Spenden

Werkzeuge
Links auf diese Seite
Änderungen an verlinkten Seiten
Spezialseiten

Antifeminismus (von griechisch *anti* gegen, lateinisch *femina* ‚Frau', und „-ismus") ist ein Oberbegriff für geistige, gesellschaftliche, politische, religiöse und akademische Strömungen und soziale Bewegungen, die sich gegen den Feminismus bzw. einzelne, mehrere oder sämtliche feministische Anliegen wenden.

Hauptquartier der Gegner des Frauenwahlrechts in den USA, der „Antisuffragists" (um 1911)

Die ablehnende Haltung gegenüber dem Feminismus kann sich gegen eine Theorie zugunsten der Gleichstellung der Geschlechter in Gesellschaft und Politik richten, aber auch gegen eine organisierte Bewegung zur Durchsetzung dieser Gleichstellung sowie gegen das Geltendmachen der Ansprüche der Frauen als soziale Gruppe und der von ihnen erarbeiteten Theorien.[1] Darüber hinaus kann sich Antifeminismus gegen die Notwendigkeit sozialer Veränderungen zur Vergrößerung der Macht von Frauen in der Gesellschaft richten.[1] Häufig liegen dem Antifeminismus bewusste oder unbewusste frauenfeindliche Einstellungsmuster zugrunde.[2]

Antifeminismus ist als ablehnende Reaktion auf verschiedene Emanzipationsforderungen von Frauen entstanden, organisierte und institutionalisierte sich teilweise. Die Bezeichnung wurde im Deutschen Kaiserreich um die Wende zum 20. Jahrhundert von der Frauenrechtlerin Hedwig Dohm in ihrem Buch *Die Antifeministen* geprägt; sie kreierte sie in Anlehnung an die zu diesem Zeitpunkt bereits etablierte Bezeichnung „Antisemitismus".[3]

Eine systematische Abgrenzung von Antifeminismus, Misogynie, Frauenfeindlichkeit und Sexismus gibt es bislang nicht. Während aber letztere drei Begriffe sich auf eine Diskriminierung von Frauen im Alltag beziehen, ist der Begriff *Antifeminismus* deutlicher in einem gesellschaftspolitischen Kontext

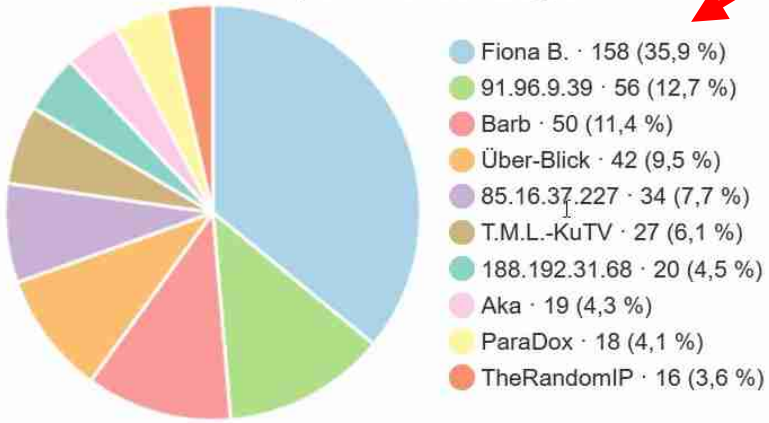
Quelle: https://de.wikipedia.org/wiki/Antifeminismus

Version vom 06.08.22

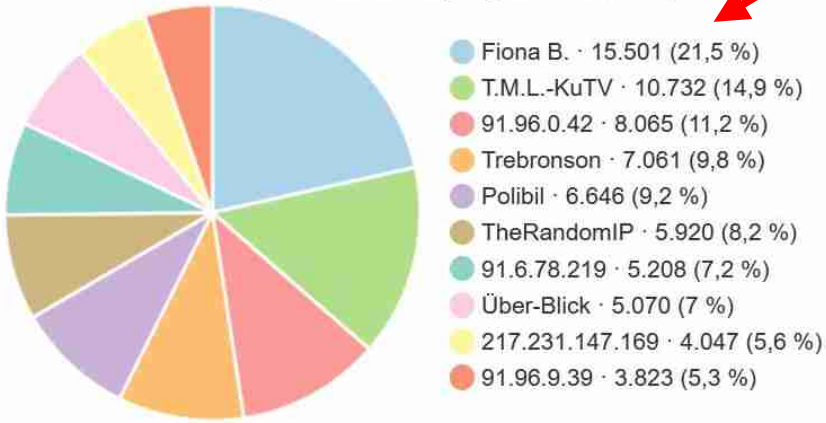
Top-Bearbeiter [verbergen]

Autorenstatistiken über die Geschichte des Artikels. Herunterladen

Top 10 nach Bearbeitungen



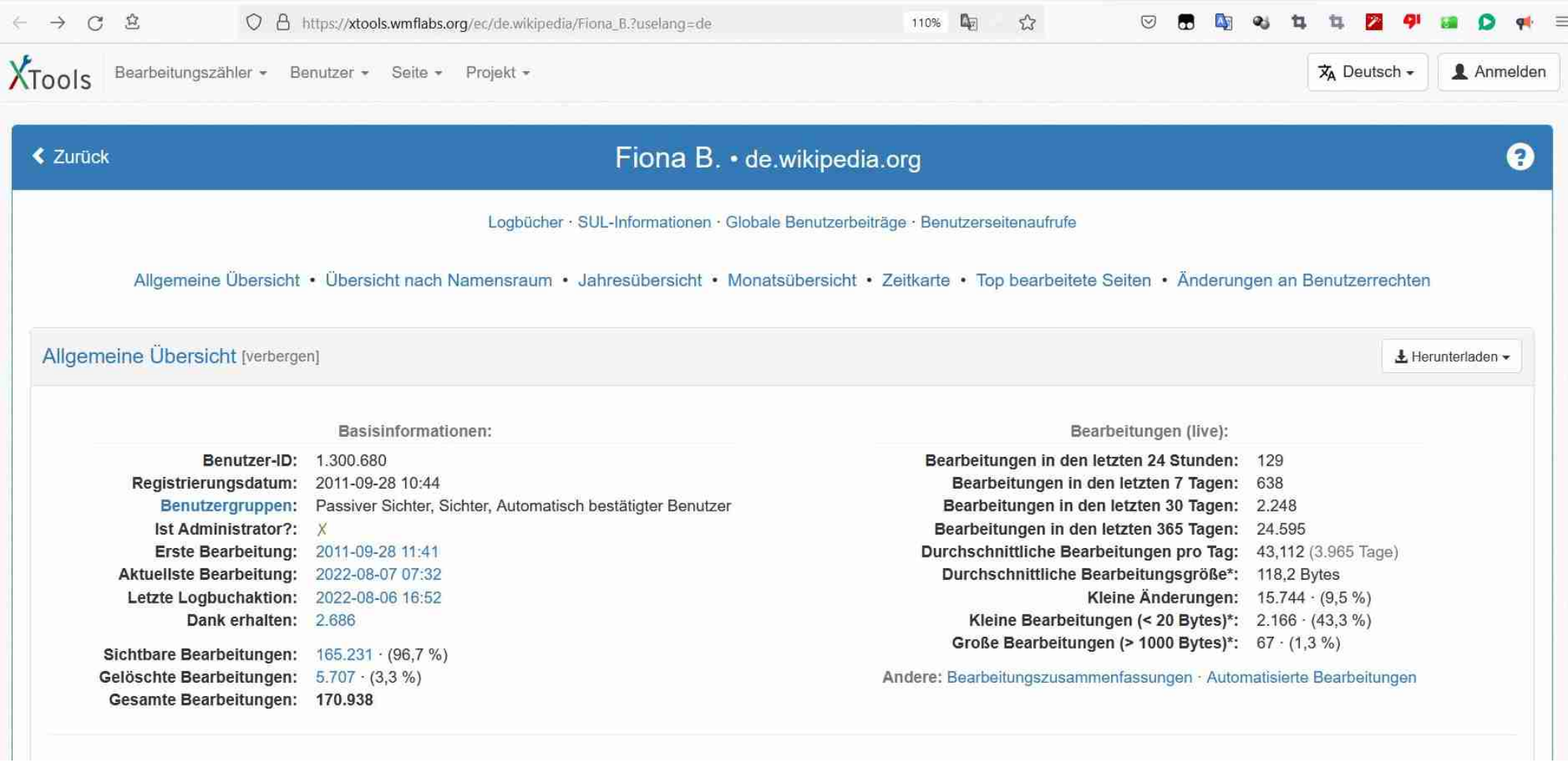
Top 10 nach hinzugefügtem Text (etwa)



Rang	Benutzername	Links	Bearbeitungen	Kleine Änderungen	% Kleine Änderungen	Erste Be
1	Fiona B.	Top-Bearbeitungen · Bearbeitungszähler	158	41	25,9 %	2012-06
2	91.96.9.39	Top-Bearbeitungen · Bearbeitungszähler	56	0	0 %	2007-02

Quelle: https://xtools.wmflabs.org/articleinfo/de.wikipedia/Antifeminismus?editorlimit=200

Version vom 06.08.22



Quelle: https://xtools.wmflabs.org/ec/de.wikipedia/Fiona_B.?uselang=de

Version vom 07.08.22

Fiona B.

Quelle: https://xtools.wmflabs.org/ec/de.wikipedia/Fiona_B.?uselang=de

Version vom 07.08.22

Zurück

Fiona B. • de.wikipedia.org

Bearbeitungszähler · Benutzersperr-Logbuch · SUL-Informationen · Globale Benutzerbeiträge · Benutzerseitenaufrufe

TOP-Bearbeitungen nach Namensraum

Artikel

Bearbeitungen	Seitenname	Links
672	Geschichte der Matriarchatstheorien	Logbücher · Seitenhistorie · Top-Bearbeitungen
653	Männerrechtsbewegung	Logbücher · Seitenhistorie · Top-Bearbeitungen
643	Jeanne Mandello	Logbücher · Seitenhistorie · Top-Bearbeitungen
603	Anetta Kahane	Logbücher · Seitenhistorie · Top-Bearbeitungen
571	Matriarchat	Logbücher · Seitenhistorie · Top-Bearbeitungen
502	Feminismus	Logbücher · Seitenhistorie · Top-Bearbeitungen
373	Clara Katharina Pollaczek	Logbücher · Seitenhistorie · Top-Bearbeitungen
369	Feministische Kunst	Logbücher · Seitenhistorie · Top-Bearbeitungen
305	Frauenzentrum Westberlin	Logbücher · Seitenhistorie · Top-Bearbeitungen
277	Der Rüssel	Logbücher · Seitenhistorie · Top-Bearbeitungen
271	Anita Sarkeesian	Logbücher · Seitenhistorie · Top-Bearbeitungen

Quelle: https://xtools.wmflabs.org/ec/de.wikipedia/Fiona_B.?uselang=de

Version vom 07.08.22

Fiona B.

212	Meredith Monk	Logbücher · Seitenhistorie · Top-Bearbeitungen
205	Arne Hoffmann	Logbücher · Seitenhistorie · Top-Bearbeitungen
200	Gabriele Kämper	Logbücher · Seitenhistorie · Top-Bearbeitungen
198	Susana Soca	Logbücher · Seitenhistorie · Top-Bearbeitungen
190	Sabine Schiffer	Logbücher · Seitenhistorie · Top-Bearbeitungen
186	Jerzy Stempowski	Logbücher · Seitenhistorie · Top-Bearbeitungen
183	Ingeborg Strobl	Logbücher · Seitenhistorie · Top-Bearbeitungen
183	Nomi Baumgartl	Logbücher · Seitenhistorie · Top-Bearbeitungen
182	Chana Orloff	Logbücher · Seitenhistorie · Top-Bearbeitungen
181	Alternative für Deutschland	Logbücher · Seitenhistorie · Top-Bearbeitungen
179	Frauen im deutschen Rechtsextremismus	Logbücher · Seitenhistorie · Top-Bearbeitungen
174	Anna Auer	Logbücher · Seitenhistorie · Top-Bearbeitungen
167	Bar Babette	Logbücher · Seitenhistorie · Top-Bearbeitungen
163	Angélique Ionatos	Logbücher · Seitenhistorie · Top-Bearbeitungen

Quelle: https://xtools.wmflabs.org/ec/de.wikipedia/Fiona_B.?uselang=de

Version vom 07.08.22

Fiona B.

163	Angélique Ionatos	Logbücher · Seitenhistorie · Top-Bearbeitungen
162	Anne Koedt	Logbücher · Seitenhistorie · Top-Bearbeitungen
159	Kate Millett	Logbücher · Seitenhistorie · Top-Bearbeitungen
158	Mopsa Sternheim	Logbücher · Seitenhistorie · Top-Bearbeitungen
158	Antifeminismus	Logbücher · Seitenhistorie · Top-Bearbeitungen
158	Gertrud Kraus	Logbücher · Seitenhistorie · Top-Bearbeitungen
156	Frauenhaus	Logbücher · Seitenhistorie · Top-Bearbeitungen
154	Permakultur	Logbücher · Seitenhistorie · Top-Bearbeitungen
153	Geschlechtergerechte Sprache	Logbücher · Seitenhistorie · Top-Bearbeitungen
153	Andreas Kemper	Logbücher · Seitenhistorie · Top-Bearbeitungen
153	Art+Feminism	Logbücher · Seitenhistorie · Top-Bearbeitungen
150	Pieke Biermann	Logbücher · Seitenhistorie · Top-Bearbeitungen
149	Katrin Stoll	Logbücher · Seitenhistorie · Top-Bearbeitungen
147	Gender Studies	Logbücher · Seitenhistorie · Top-Bearbeitungen
144	Frauen-Tribunal	Logbücher · Seitenhistorie · Top-Bearbeitungen

Quelle: https://xtools.wmflabs.org/ec/de.wikipedia/Fiona_B.?uselang=de

Version vom 07.08.22

- 09:23, 7. Okt. 2011 (Unterschied | Versionen) . . (+18) . . Matriarchat
- 15:43, 6. Okt. 2011 (Unterschied | Versionen) . . (+379) . . Portal:Soziologie/Qualitätssicherung *(→Matriarchatsforschung)*
- 08:56, 6. Okt. 2011 (Unterschied | Versionen) . . **(+685)** . . Portal:Soziologie/Qualitätssicherung *(→Matriarchatsforschung)*
- 20:10, 5. Okt. 2011 (Unterschied | Versionen) . . **(+510)** . . Portal:Soziologie/Qualitätssicherung *(→Matriarchatsforschung)*
- 18:29, 5. Okt. 2011 (Unterschied | Versionen) . . (+321) . . Benutzerin Diskussion:Fiona B. *(→Matriarchatsforschung)*
- 18:11, 28. Sep. 2011 (Unterschied | Versionen) . . **(+1.927)** . . Diskussion:Geschichte der Matriarchatstheorien *(→Redundanz, Neutralität, Qualitätsstandards)*
- 13:58, 28. Sep. 2011 (Unterschied | Versionen) . . (+8) . . Diskussion:Geschichte der Matriarchatstheorien *(→Redundanz, Neutralität, Qualitätsstandards)*
- 13:56, 28. Sep. 2011 (Unterschied | Versionen) . . (+25) . . Diskussion:Geschichte der Matriarchatstheorien *(→Redundanz, Neutralität, Qualitätsstandards)*
- 13:56, 28. Sep. 2011 (Unterschied | Versionen) . . (+4) . . Diskussion:Geschichte der Matriarchatstheorien *(→Redundanz, Neutralität, Qualitätsstandards)*
- 13:53, 28. Sep. 2011 (Unterschied | Versionen) . . (+25) . . Benutzer Diskussion:Nico b. *(→Matriarchat / Matriarchatsforschung)*
- 13:52, 28. Sep. 2011 (Unterschied | Versionen) . . (+362) . . Benutzer Diskussion:Nico b. *(Neuer Abschnitt →Matriarchat / Matriarchatsforschung)*
- 13:41, 28. Sep. 2011 (Unterschied | Versionen) . . **(+1.447)** . . Diskussion:Geschichte der Matriarchatstheorien *(Neuer Abschnitt →Redundanz, Neutralität, Qualitätsstandards)*

(neueste | älteste) Zeige (jüngere 50 | ältere 50) (20 | 50 | 100 | 250 | 500)

Quelle: https://de.wikipedia.org/w/index.php?title=Spezial:Beitr%C3%A4ge/Fiona_B.&dir=prev&target=Fiona+B.

Version vom 07.08.22

https://de.wikipedia.org/w/index.php?title=Diskussion:Geschichte_der_Matriarchats 130%

Versionsgeschichte interaktiv durchsuchen

Version vom 25. August 2011, 12:50 Uhr (Bearbeiten)	**Version vom 28. September 2011, 13:41 Uhr (Bearbeiten) (rückgängig)**
Neon02 (Diskussion | Beiträge)	Fiona B. (Diskussion | Beiträge)
(→Aktuelle Bearbeitung2)	*(Neuer Abschnitt →Redundanz, Neutralität, Qualitätsstandards)*
← Zum vorherigen Versionsunterschied	Zum nächsten Versionsunterschied →

Zeile 234:

```
==Aktuelle Bearbeitung 3 ==

Was soll das bitte? Warum diese beiden Absätze nicht
haltbar sind, wurde hier breit diskutiert (angebliches
Zitat aus einer nicht erschienenen Dissertation,
fehlerhafte Wiedergabe eines Vortrages, siehe Wortmeldung
eine weiter oben). Bitte verzichtet darauf, diese
kommentarlos immer wieder einzufügen!
[[Benutzer:Neon02|Neon02]] 12:50, 25. Aug. 2011 (CEST)
```

Zeile 234:

```
==Aktuelle Bearbeitung 3 ==

Was soll das bitte? Warum diese beiden Absätze nicht
haltbar sind, wurde hier breit diskutiert (angebliches
Zitat aus einer nicht erschienenen Dissertation,
fehlerhafte Wiedergabe eines Vortrages, siehe Wortmeldung
eine weiter oben). Bitte verzichtet darauf, diese
kommentarlos immer wieder einzufügen!
[[Benutzer:Neon02|Neon02]] 12:50, 25. Aug. 2011 (CEST)
+
+ == Redundanz, Neutralität, Qualitätsstandards ==
+
Hallo, ich habe mir die beiden Artikel "Matriarchat" und
"Matriarchatsforschung" sowie die Diskussionen mal zu
```

Quelle:
https://de.wikipedia.org/w/index.php?title=Diskussion:Geschichte_der_Matriarchatstheorien&diff=prev&oldid=94149382
.
Version vom 07.08.22

Redundanz, Neutralität, Qualitätsstandards

Hallo, ich habe mir die beiden Artikel "Matriarchat" und "Matriarchatsforschung" sowie die Diskussionen mal zu Gemüte geführt. Es wird überhaupt nicht nachvollziebar, warum zu dem Thema 2 Artikel existieren. In beiden Artikeln wird behauptet, "die" Matriarchatsforschung sei eine interdisziplinäre Wissenschaft, was nicht belegt wird. In den Literaturlisten und den Einzelnachweisen wird überwiegend H. Göttner-Abendroth genannt, deren Auffassungen zu dem Thema als wissenschaftlich gesicherte Ergebnisse 'rauf und 'runter referiert werden. Kritische Beiträge wurden immer wieder herausgenommen oder vermeintlich entkräftet. Alles in allem ist nicht zu überlesen, dass sich im Ergebnis Anhängerinnen v.a. aus dem Lager Göttner-Abendroth durchgesetzt haben - zum Nachteil der Artikel: Beide Artikel entsprechen weder Stand der Wissenschaft(en) noch den Qualitäts- und Neutralitätsstandards von Wikipedia. "Um einen neutralen Standpunkt zu wahren, müssen alle maßgeblichen Standpunkte repräsentiert werden (es darf kein verstecktes Werturteil durch die Auswahl oder Gewichtung einzelner Sichtweisen erfolgen)." (Wikipedia:Neutraler Standpunkt. Ich schlage vor und beantrage, beide Arikel aus der Wikipedia herauszunehmen, zumindest den Artikel "Matriarchatsforschung" herauszunehmen und den Artikel Matriarchat grundlegend zu überarbeiten.-- Finn 13:41, 28. Sep. 2011 (CEST)

Quelle:
https://de.wikipedia.org/w/index.php?title=Diskussion:Geschichte_der_Matriarchatstheorien&diff=prev&oldid=94149382
.
Version vom 07.08.22

https://de.wikipedia.org/w/index.php?title=Heide_Göttner-Abendroth&diff=prev&... 150%

WIKIPEDIA
Die freie Enzyklopädie

Hauptseite
Themenportale
Zufälliger Artikel

Mitmachen
Artikel verbessern
Neuen Artikel anlegen
Autorenportal
Hilfe
Letzte Änderungen
Kontakt
Spenden

Werkzeuge

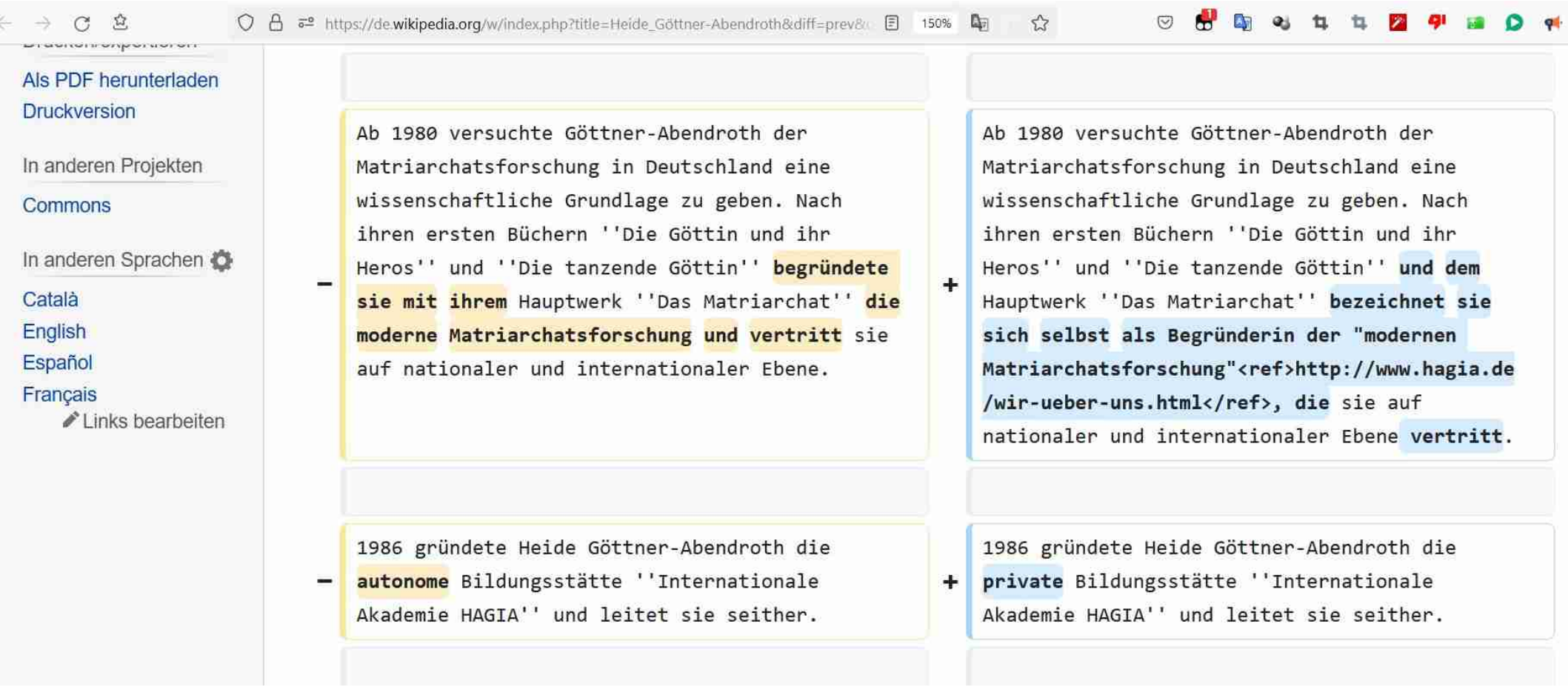
„Heide Göttner-Abendroth“ – Versionsunterschied

Versionsgeschichte interaktiv durchsuchen

[gesichtete Version]	[gesichtete Version]
Version vom 6. Oktober 2011, 00:25 Uhr (Bearbeiten)	**Version vom 8. Oktober 2011, 13:48 Uhr (Bearbeiten) (rückgängig)**
Atomiccocktail (Diskussion | Beiträge)	Fiona B. (Diskussion | Beiträge)
(→Kritik)	*(→Leben: autonom in privat geändert; begründete sie die moderne Matriarchatsforschung in: bezeichnet sie sich selbst als Begründerin der "modernen Matriarchatsforschung")*
← Zum vorherigen Versionsunterschied	Zum nächsten Versionsunterschied →
Zeile 4:	**Zeile 4:**
`Sie promovierte 1973 an der [[Ludwig-`	`Sie promovierte 1973 an der [[Ludwig-`

Quelle: https://de.wikipedia.org/w/index.php?title=Heide_G%C3%B6ttner-Abendroth&diff=prev&oldid=94525012

Version vom 07.08.22

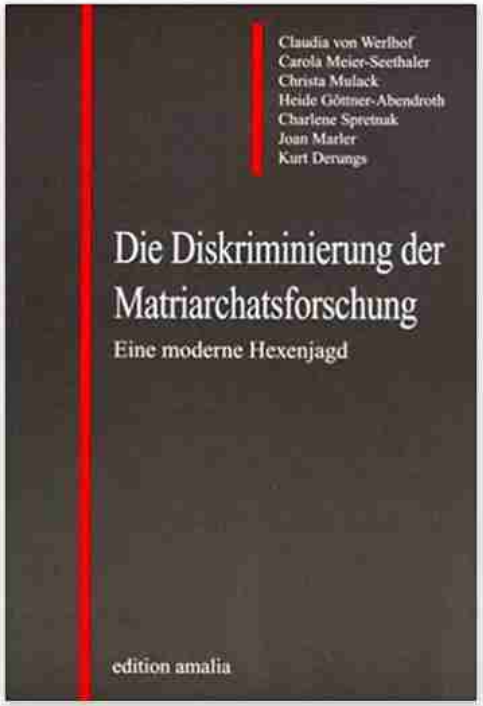


Quelle: https://de.wikipedia.org/w/index.php?title=Heide_G%C3%B6ttner-Abendroth&diff=prev&oldid=94525012

Version vom 07.08.22

.

https://www.amazon.de/Die-Diskriminierung-Matriarchatsforschung-moderne-Hexenja 120%



Dieses Bild anzeigen

Die Diskriminierung der Matriarchatsforschung: Eine moderne Hexenjagd Taschenbuch – 8. August 2003

von AutorInnengemeinschaft (Herausgeber), Claudia von Werlhof (Mitwirkende), & 6 mehr

★★★☆☆ 2 Sternebewertungen

Alle Formate und Editionen anzeigen

Taschenbuch
10,62 €

1 Gebraucht ab 10,62 €

- Claudia von Werlhof: Gewalt und Geschlecht - Carola Meier-Seethaler: Die systematische Verunglimpfung der Matriarchatsforschung - Christa Mulack: Die Matriarchatsforschung in der Diskussion. Eine Verteidigung - Heide Göttner-Abendroth: „Verhindert sie mit allen Mitteln!" Die Diskriminierung der modernen Matriarchatsforschug und ihre praktischen Folgen - Charlene Spretnak: Wissenschaftspolitik und die Kampagne gegen Marija Gimbutas - Joan Marler: Der Mythos vom ewigen Patriarchat. Eine kritische Antwort auf Cynthia Ellers: „Der Mythos von der matriarchalen Frühgeschichte" - Kurt Derungs: Matriarchatsforschung und Diskriminierungsspirale

Weniger lesen

Falsche Produktinformationen melden

Quelle: https://www.amazon.de/Die-Diskriminierung-Matriarchatsforschung-moderne-Hexenjagd/dp/3905581213

Version vom 07.08.22

Hauptseite » Personen-Portal » Gabriele Mirhoff

Gabriele Mirhoff ist eine deutsche Online-Journalistin, Lektorin und Diplom-Politologin.

Sie wurde bekannt als Online-Autorin, die unter dem Pseudonym Fiona Baine (seit Juni 2014 *Fiona B.*) in Wikipedia massiv Inhalte feministisch verzerrt und feminismuskritische Blogs, Zeitungen und Autoren braunpinselt.

Gabriele Mirhoff war 2012 für *Focus Online* (Tomorrow Focus Technologies GmbH) in der Redaktion Wohnen & Leben tätig.[2][3][4]

Seit Ende 2011 schreibt sie nahezu 365 Tage im Jahr etwa zehn Stunden täglich bei Wikipedia, d. h. etwa 70 Stunden die Woche. Wie sie ihren Lebensunterhalt verdient, bleibt dabei unklar.[5]

Quelle: https://at.wikimannia.org/Gabriele_Mirhoff
https://archive.ph/wip/yrGKr

Version vom 07.08.22

Benutzername Gabriele Mirhoff in Wikipedia ist ein Klarname

Gabriele Mirhoff arbeitete in Wikipedia zunächst unter ihrem Klarnamen. Beleg:

> **Neon02:** *«[...] In diesem Zusammenhang wird auch eine gewisse Gabriele Mirhoff erwähnt. Mir scheint es so, als würden Sie und Heide Göttner-Abendroth[wp] eine jahrzehntelange Privatfehde austragen. [...]»*[46]

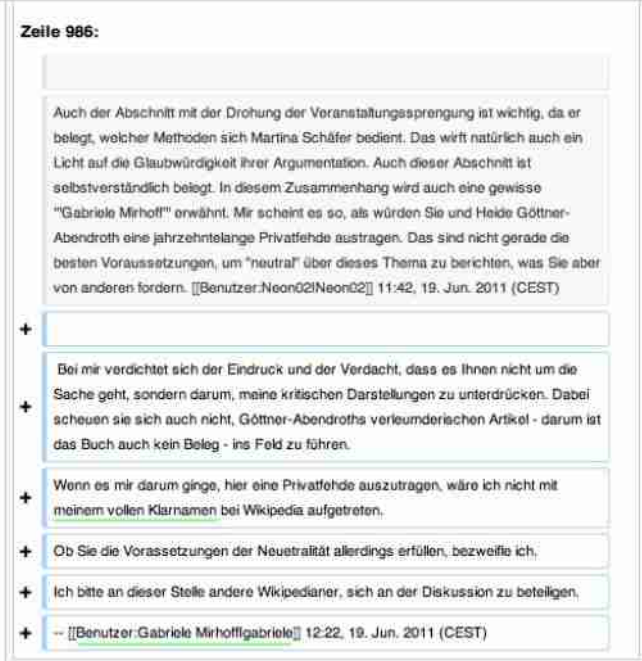
> **Gabriele Mirhoff:** *«[...] Wenn es mir darum ginge, hier eine Privatfehde auszutragen, wäre ich nicht mit meinem vollen Klarnamen bei Wikipedia aufgetreten. [...]»*[47]

Benutzer mit Pseudonym "Fiona Baine" ist gleich Benutzer mit Klarname "Gabriele Mirhoff"

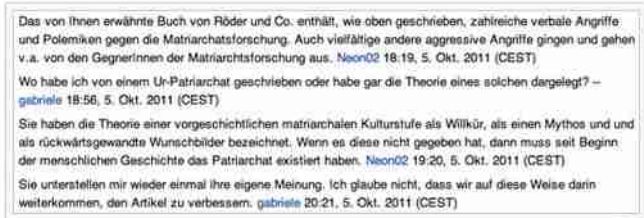
2) Der Kontoinhaber verwechselt seine Konten und belegt so, dass beide Benutzerkonten ein und derselben Person gehören. (Bildschirmphoto)

Der vorstehend genannte Wikipedia-Benutzer mit dem Klarnamen "Gabriele Mirhoff" war von Mitte Juni bis Anfang Oktober 2011 in der Wikipedia tätig.[48] Der Schwerpunkt ihrer rund 100 Beiträge liegt eindeutig auf den Artikeln Matriarchat[wp] und Geschichte der Matriarchatstheorien[wp] und den dazugehörigen Diskussionsseiten.[49] Dabei ging es besonders um die Rezeption der Matriarchatstheorien von Dr. Heide Göttner-Abendroth[wp], wobei *Gabriele Mirhoff* nicht mit ihren Änderungswünschen durchdrang.[50] Gefühlte Anonymitätsvorteile bei widerstreitenden Editoren[51] führten mutmaßlich zu dem Entschluss von Gabriele Mirhoff, auf ein anonymes Benutzerkonto zu wechseln.

Der Wikipedia-Benutzer mit dem Pseudonym *Fiona Baine* ist seit Ende September 2011 in der Wikipedia angemeldet.[52][53] Zeitlich überlappte sich die Aktivität beider Benutzerkonten um eine gute Woche. Inhaltlich führt Benutzer Fiona Baine die Arbeit von Benutzer Gabriele Mirhoff nahtlos weiter und bearbeitete von Beginn an dieselben beiden Artikel.[54][55][56][57]



1) Der Kontoinhaber bestätigt, dass der Benutzername sein Klarname ist. (Bildschirmphoto)



3) Der Fehler wird sofort bemerkt und innerhalb einer Minute korrigiert. Auf der Diskussionsseite bemerkt

Quelle: https://at.wikimannia.org/Fiona_Baine#Benutzername_Gabriele_Mirhoff_in_Wikipedia_ist_ein_Klarname
https://archive.ph/wip/xFZk0
Version vom 07.08.22

Take-Home-Message

- In der Wikipedia sind dogmatische Autoren mit weltanschaulich unverrückbaren Ansichten aktiv.
- Diese Autoren ziehen maximale Befriedigung aus dem Wissen, dass sie über die Wikipedia Macht ausüben können.
- Sie beeinflussen mittels der Wikipedia gezielt die öffentliche Meinung.

„Men on a Mission“

Bitte gendern !

„Men*innen on a Mission*innen“